13

民

國立北京大學啓事二十年三月十八

查十九年暑假准予畢業各生業經公布 在案惟證書上應貼各生最近二寸相片

張由校加蓋鋼印送部查驗用印寄回

雲南籍學生本年春季獎學金現已隨到即希携帶入

●會計課通告

公

告

學證及圖章來會計課領取爲荷特此通告

四月九日

發起人

李裘文

婁詩昌

王象咸

同啓

路兆沿

姜

元科

杜金桂

王鴻圖

吳玉麟

劉機付

後方能發給務望將是項相片即日送交

文牘課以便黏貼後送部驗印此啓

教育系

全體同學公鑒茲定於本月十二日(星期日)

上午八時在第二院宴會廳開會歡送本系四年

級異

韓榮德

金級

穆庚寅

齊聯科

曹振川

張 王

王樹民

Ŧ.

郝樹榮

業同學並在二院攝影紀念務望各位同學準時出席

為要四年同學恕不另函通知此啓

北大教育學會文書股

四 月

十日

王春祥

田

文彬

張

常積仁

本 校 布告

は過 管部布告

本川競賽運動隊兩宜組 徑賽:百米,二百米,四百米,八百米, 成 茲擬定項目如 加

一千五百米,三千米, 髙欄, 低欄

接

行。常此以往,勢必隔膜愈增,不能充分了解

少聚談機會,以致彼此日漸生疏。即有人欲作

進

會員之研究方法定期開

討論等語

爲此特請諸會

育德畢業諸位同學,自從母校分別以來,

茲由執行委員會議决研究及出版問題先行徵求各

北大國文學會

通

告

發起育德學友會啓事

一步的認識,事實上有許多困難,阻止了他的進

終無合作的機會了。鄙人等有鑒於此·認爲有組

限過期無效

盼以便討論具體辦

法而

利

進行但以四月

十五口爲

員對於研究方法詳細說明

函交一院國文教授室爲

力賽跑

田港 跳高 跳遠, 撑竿跳高,鉄球、 鉄餅

織同學會的必要,

好使同學們再行團聚起來

分享受同學們所能够供給的快樂。在死板的課堂

標槍

報名 以上各項同學欲作 以便練智預備參加各運動會此布 何項運動, 诃 速到體育部

二十年四月二日

於祭川吧!

全定於本星期日

(四月十二日)

上午九點在

生活之外・

開闢

所快樂的闡地

同學們定都樂

The University Daily

地

報

張大一版出日今

費

廣

告

費

址 北京

京山東街北京大學第二院

面以用內派每加內五一送份

郵費五 碼一封月

要日 本)

▲發起育德學友會啓事

會計課通告

▲北大山 ▲「講演錄」明治維新的要 素(三浦周行) 東同鄉會啓事

(目

屆時望諸同學務必出席 第二院大講堂開籌備人會 磋 商一 切進行事宜

加討論以著功效而

速進行是要

校醫室啓事

 \pm 李 厚民 致乾

告茲以六日至八日適值春假特改 開始但仍按公佈號數次第接種以六日為限過期 **啓者本校施行頹痘本定自四月六日起開始** 圳 肖 四月一日 四月九日起 付經

概

佈

不補種特此通告

二十日絕對收齊。請各代表,務於四月二十日前 將各片收齊交西齋黃字九號北門張明示收 教員像片:全班攝影,及各系全體像均限於四月 各系代表公鑒;經四月二日委員會議决;凡各系 九三二 級畢業同 學錄攝影部通 遲則 告

四月三日

將來不及製銅板。特此通告、請注意焉。

發起華北五大學演說比賽會主於經費已蒙蔣校長 熱烈發助允予撥給惟近年以來本校同學對於練習 本會根據大會議决為鼓勵同學練習演說起見即將 北大演說辯論會啓事

校同學對于平時練智踴躍參加在此短時期內須該 晨星者以此而出席華北比賽實難預操左券尚望本 演說之與趣實屬冷淡以故優長演說之士亦屬寥若

大國文學會通 告二

並定於本月十五日(星期 教授會室開執行委員會討 三)下午四時在一院國文 論本會研究出版事宜沒

各委員厨時撥冗出席爲盼

並希話會員報場列席祭

成精巧之技能以期發華北錦標而增學校榮譽如此

種種不同的見解,有的 立要素之全部 己去研究,現在只說到 國近年來很有許多研究 是遺段革命史中的一 諸位以滿意的答覆;所 瞵全部的日本史, 這種精神,完全出於 想拿隣國革命的歷史 功的;日本的維新和西洋文明的進展一樣,也决 明治維新究竟始於 西洋的文明 一定是因爲中國現 將姆內之封建勢 一夕之故。 由於日 在這短促的時間內,决不能給 說起明治維新的原因,無異於 何 時呢?這個問題在日本有 分,而不能認為是明治成 以我把牠的原因讓諸君自 力掃除之後的時候。的確 說始於距今六十年的明治 被的幾個要素;這自然只 片愛國熟藏的精神、實在 作為革命進展中的參考; 在正在革命進展的時期, 明治維新歷史的人;這原 積月累而來,不是一步成 都知道日本的政權有時屬於貴族,有時屬於軍人 皇手裏;或者這是有點獨於形式,一遇國家大事 民養成一種固定的觀念,以爲主權一定應當在天 ·训 自制憲至憲法成立之間的幾件要事而已 ,便一定要天皇裁判;這還是明治成立第二個原 赫赫的二百馀年的歷史,们仍掩不住天皇的神聖 革的事業;明治維新當然也脫不了這個步驟 的力量起來,概完一切不隱的現像,方能談到改 不安,動搖和鬥爭的過程中,有一種特殊的有少 、這是明治成立的第一個原因;知道日本史的人 , 但無論政権在誰手裏,而主權仍在天皇;故人 (一)統一之傾向 總要呈出不安・動搖和鬥爭種種現像,在這種 明治維新成立之要素,大約可自下面幾點來說 從政治上看來德,川幕府雖然在日本有聲勢

無論古今中外、凡革命之先

事業方才就緒的時候 决不是維新事業完成的時

當然

不失爲維新開始的一個理

因

平掃除了傳統的封建 努力

制度;不過這是即治新維

我個人的意見看來

明治維新之成立,應在

Ξ

十二年開國會的時候。所

也

不逸出這個範圍,只說明

入他人之手;(一)是將幕府之權歸諸天皇 兩條路中擇其一條(一)是打倒天皇,將主權流 因此·當時注意維新之人,一定要在下面的

以這個口號終於實現·而將政權歸諸天皇了。然 現實,蓋當時之人,皆以政權不應出於二途,所 。這個現象,即「推到幕府」「算崇王室」,標語的 明治維新者,即德川幕府將政權歸諸天皇也

5				
	而事實上也有許多障碍;當時第一個障碍,便是一	懼怕,故政府竭力的壓服,將這種論調拚命的壓一	至今猶稱碩當時政府的德政,雖然其他階級,同	(二)進取的傾向 明治以前復古之勢很盛
月星)	明治元年東北(?)軍人之反抗政府;可是這種舉一	服下去,可是遺時雖然有遺種很激烈的言論,而	時也持有反對的論調。	;明治初年的佈告,尙有『西洋之學爲補助』之
五. 其	動,是單純的反抗新政府,不是對天皇而發;因	同時也有阚家主義的言論,與之相頡抗,故最終	現在再就明治時代實際建設的工作說一說。	語,於此,足見當時的情形如何了。可是,這時
(爲當時的天皇,尚在右傾時期,實際上左右當時	仍是政府方面得到了勝利。	(2 教育方面)在張藩柄政正盛的時代教育事	西洋的學說和江河的波濤似的澎湃而來,不久,
中	政權的,不過二三强藩而已。後來這個變亂,不	在這個動搖的時期,政府仍向統一的傾向進一	業是各自爲政·並沒做到統一的地步;明治四年·	人民便被這種學說陶醉了。各地皆設西洋式的學
華	久也就自歸銷滅了。	行;一方面將諸藩之政權‧歸諸政府,一方面政	撒藩置縣後,始一改從前的辦法、將全國教育統	校,子弟多往西洋流學,當時的政治,經濟都普
氏	後來雖有幾個變亂,但也不是對待天皇,都	府以他種制度,─郡縣制度─代替之;最初,尚	一,先前教育的施設因階級的區別而不同;那時一	遍的西洋化,竭力做效,唯恐不及。 在明治以前
國	是對新政的不明瞭而發,是一定的。有的在廢藩一	不過是舊藩之重置,至明治四年制憲時,這種封一	,旣把社會上的階級掃除·同時教育上也打破階	,因受敞美人的壓迫,『攘夷論』很盛;這時,
:	置縣時代,政府將地方官調置,本地人民因爲依一	建勢力便完全銷滅了,這時。武士的領土也由政	級制度,使全國國民皆有享受同等教育的機會。	都威到這種論調的錯誤;甚至向來主持攘夷論最
t :	情緒而暴動:有的因	府收回;明治三年又頒布徵兵令,國民凡達到相	(2)財政方面 昔時, 土地之買賣, 誠在禁	盛的人,現在也一變而爲開國論者。當時有一種
	洋服,一般人民目爲是「胡服」「夷裝」而暴動;這	當年齡者,俱有當兵之義務,順利的達到了全國	合,不得自由; 明治六年 ,撤去禁令 、指定地	『開化進取,採長補短』的學說產生、足見當時心
4	種變亂的動機,在今日視之,固不置一笑,然在	皆兵的制度,此後武士無實權了,諸侯消滅了,	主的所有權,同時又制定30的稅制 確完租稅制	醉四學的一般。明治五年,頒佈誓文五條,其中
<u>M</u>	初步改革之時,當然免不了這種衝突。這些瑣屑	阙家没遇着一點反抗地完成了統一的傾向。	度。復次,又將貨弊制度也於這時確定;日本從	之第一條的「廣行議會、完全准諸公論」的精神,
月	的叛亂,都賴兵力壓服了,經過西南戰爭以後,	從表面看起來,這種順遂的現像,不能不算	前的貨弊只是一種不兌現的紙幣,故全國人民都	到這時也澈底實行起來了。
+	這種武力的變亂便銷聲匿跡,而文字的變亂又繼	是一件怪事;但只要明瞭日本的天皇在日本人民	熱烈地渴望貨弊之統一;當時的政府很窮,不能	法律方面,亦竭力效做歐美的法律;就民法
B	之而起。	心目中占有什麼地位,便立刻可明瞭這種現象,	急切地從事整理,至明治四年始頒布貨弊條例,	而論,制定民法本應當參照本國的民情,習俗,
)	在這個時候,盧騒的民權自由論,在日本的	一點不足爲奇了。當時政府於消滅諸候權之後,	補助金融之弊一方清理藩鎮時的債務,一方收回	但當時,都從此而不顧,拼命的將歐美的法律介
三第	社會上最為流行。他們主張國家的主權,應歸諸	復打破社會上的階級·去掉有階級性的法令,使	不兑现的紙弊;這種紙弊便因此漸歸消滅。這些	紹過來、甚至將法國的法典直接翻譯過來,一字
(版]	阙民自己,而不應以天皇爲其阈家的代表;這種	人民在法令之前無所謂貴賤之分;這件事情在社	事業在明治初年都一一做到了:固然完成之美仍	不易地拿到日本去執行 ; 因然當時法律的修改
	議論,幾乎影響於國體之變革,最爲當時政府所	會改革上是含有深長的意味的,日本賤民階級,	應歸諸後走,然而當時的確造成了相當的基礎。	·因促進取消不平等條約的時期而進行;而後日

但又被別一種思潮所拉回: 這
限退居劣勢;也有時一種思潮想冲
固定的在思想界中活躍着;然而有時一種思潮佔
雖然這二者誰也沒被誰銷滅、
無論何時,都立在相反的地位想
本的思想界中活躍着,一是守舊,一是維新;這
(三)國民的反省 明治初期有兩種思潮在日
世紀之內便獲得了;這不能不算是饕餮般的吸食
世紀的力量造成的今日之文化,被日本僅僅於半
在現代科學界中取得了相當的地位;歐人集中數
一笑;但這時期竭力歐化的結果,竟使日人
;
切淺薄的觀察,在今人之眼光觀之,
非如西人之偉軀不足稱爲良好的體格,
定英女爲國語;又以國人的體
毫不顧惜。一般志士,有的變本加厲
之如敝屣;甚至在昔時認爲最珍貴的物品,現在
認爲本國的一切習俗都是陋習,棄
這種努力西化的影響,使人民發生一種專藥